

Dragi učenici, dobar vam dan! Današnji raspored izgleda ovako:

1. HJ
2. NJJ
3. MAT
4. TZK

HRVATSKI JEZIK

Prisjetimo se što smo učili prethodni sat. O kome je bila priča? Što smo pročitali?

Prisjetite se što je to bajka i koja su obilježja bajke.

Ruth Manning-Sanders

Priča o Janku

Ispričajt ću vam priču o Janku.

Sam samcat dugo je pješačio cestom u nakani da posjeti djevojčicu u koju je bio zaljubljen. Cesta je prolazila pored fontane iz koje je pred njega skočio zmaj i rekao:

– Dobro jutro, moj Janko, večero moja!

Janko zadrhti i odgovori: – Dobro jutro, moj zmaju! Molim te, nemoj me pojesti.

Ali zmaj reče: – Ja sam gladan, Janko moj. Ja sam gladan, večero moja.

Otpovrne mu Janko: – Zmaju moj, zmaju moj, kad već moram biti tvoja večera, dopusti mi prije da svojoj maloj prijateljici kažem zbogom.

Reče zmaj: – Kad već moraš pozdraviti svoju dragu, idi i zauvijek joj reci zbogom. I da si se vratio u vrijeme kad ja moram večerati.

Tako je Janko dao obećanje da će se vratiti. Shrvan tugom stigao je do kuće svoje male prijateljice.

– Zbog čega si tako tužan, Janko moj, ljubavi moja? – upita ga ona.

– Zar ti ja ne poklanjam dovoljno ljubavi, Janko moj?

– Znam da me voliš, – odgovori Janko – ali zmaja sam srećo kod fontane. Pitao me može li me pojesti za večeru.

– Ideš li ti zmaju, i ja ću s tobom!

– Djevojčice tamo ne smiju idi.

– Ali ja ću ti tamo kuhati, stol i krevet spremati. – spremno će njegova mala prijateljica.

– Ali, draga moja ljubavi, tamo nema kuhinje, niti kreveta.

– Ipak, ja ću ići s tobom, Janko, ljubavi moja. Naša će nas ljubav zaštititi.

I tako njih dvojice izlete napolje poput dražesnih golubova koji lete lovcu na ptice u mrežu.

Ugledavši ih, zmaj, koji je bio naslonjen na fontanu, radosno kriknu:

– Gle, večera mi stiže u duplikatu.

I Janko se obrati svojoj prijateljici: – Zar ti nisam rekao, ljubavi moja, da ne smiješ poći sa mnom?

Ali njegova mala prijateljica reče u sav glas:

– Smijem i ne strašim se. I ja sam užasno gladna, deset zmajeva pojest ću za doručak. Ovoga trena pojest ću desetinu, odnosno jednoga.

Kad je to zmaj čuo, zadržtao je od straha i rekao:


– Molim, prijatelju Janko, večero moja, razjasnite mi čija je to kći.

– Ja sam kći groma i munje! Velika kći grmljavine i oluje! Makni se, Janko, ljubavi moja, sad ću bljesnuti svojom munjom, zatutnjati grmljavinom i pojesti ovoga kukavnog zmaja!

Čuvši ove riječi, zmaj odleti poput metka. Nikad se više nije vratio. Niti je poželio da mu Janko bude večera.

(s engleskog preveo Zvonimir Balog)

fontana – vodoskok
otporne – odgovori
shrvat – nemoćan
duplikat – dvije iste stvari
kukavnog – jadnog



Je li vam se svidjela ova priča?

Pokušaj se prisjetiti nekoliko pridjeva kojima bi opisao/opisala zmaja.

Pomoći ću ti, na primjer, *velik, opasan, snažan...*

Kako biste bolje uvježbali ovo gradivo, riješite zadatke u zbirci.

PONAVLJANJE

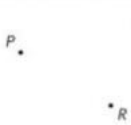
1. Nacrtaj:

a) pravac e

b) dužinu \overline{CD}

c) polupravac k .

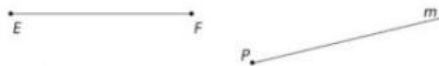
2. Nacrtaj pravac p koji prolazi točkama P i R i pravac b koji prolazi točkama B i R .



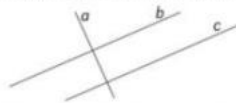
Što je točka R tim pravcima?

Jesu li ti pravci međusobno okomiti?

3. Nacrtaj pravac a kojemu pripada dužina \overline{EF} i pravac b kojemu pripada polupravac m .



4. Znakovima \perp i \parallel označi međusobni odnos nacrtanih pravaca.



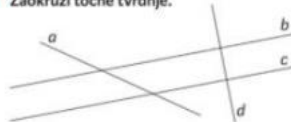
$a \perp b$

$a \parallel c$

$b \parallel c$

5. Nacrtaj pravac a okomit na pravac b i pravac c usporedan s pravcem a .

6. Zaokruži točne tvrdnje.



$a \perp c$

$b \perp d$

$c \parallel d$

$b \parallel c$

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

Premet strance

Hodanje u usponu po niskoj gredi

Povlačenje po kosini

Premet strance

Opis: Učenik stoji u raskoračnom stavu rukama u odručenju bočno prema strunjačama. Iz toga početnog položaja izvodi iskorak, nogom bližom strunjačama i otklon tijela u tu stranu te zamah opruženom zamašnom nogom (nogom koja je dalja strunjači). Započinje izvođenje premeta strance tako da na tlo postavlja prvo ruku bližu strunjačama, a zatim drugu ruku, a tijelo prolazi vertikalni položaj s nogama u raznoženju. Izvodi odriv jednom pa drugom rukom

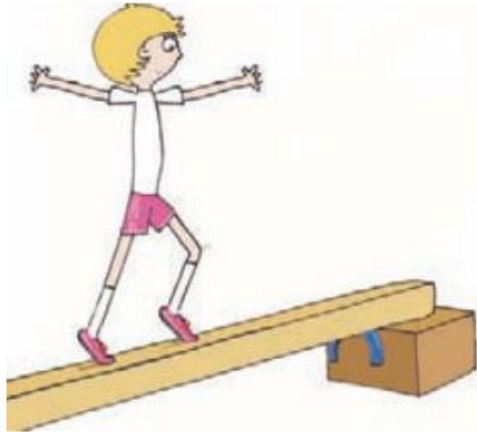
od tla, nakon čega na tlo spušta zamašnu pa iskoračnu nogu. Gibanje završava u stavu raskoračnom rukama u odručenju bočnom prema strunjačama.



AKO NISU OSIGURANI SIGURNI UVJETI ZA IZVOĐENJE VJEŽBE, VJEŽBU NEMOJTE IZVODITI!

Hodanje u usponu po niskoj gredi

Opis: Učenici su u postavi dviju kolona. Ispred učenika se nalaze niske grede ili okrenute švedske klupe. Zadatak je da na dogovoreni znak prvi učenici iz kolona hodaju po spravi cijelom dužinom u usponu na prednjem dijelu stopala pogledom usmjerenim prema naprijed. Zadatak završava sa skokom na kraju grede ili okrenute švedske klupe te odlaze na začelje kolone.



AKO NISU OSIGURANI SIGURNI UVJETI ZA IZVOĐENJE VJEŽBE, VJEŽBU NEMOJTE IZVODITI!

Povlačenje po kosini

Opis: Ispred učenika je švedska klupa „zakačena” na švedske ljestava u visini 1 metra. Učenik potrbuške legne na švedsku klupu i izvodi povlačenje rukama po kosini bez pomoći nogu.

Nakon što se privukao do kraja kosine, silazi po švedskim ljestvama.

Ovaj zadatak može se provoditi i u suprotnome smjeru, ali se učenik tada penje po švedskim ljestvama, legne potrbuške na švedsku klupu i povlači se niz kosinu.

